

*This question paper contains 4 printed pages.*

Your Roll No. ....

HC

Sl. No. of Ques. Paper: 3139

Unique Paper Code : 12311502

Name of Paper : History of India VII (c. 1605-1750)

Name of Course : B.A. (Hons.) History CBCS/SEC

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

*(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)*

*(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित  
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)*

NOTE:— *Answers may be written either in English or in  
Hindi; but the same medium should be used  
throughout the paper.*

टिप्पणी:— *इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक  
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही  
होना चाहिए।*

*Attempt any four questions.  
All questions carry equal marks.*

*किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

1. How do Persian sources help us to construct the  
history of Mughal India in the 17th–18th centuries?

P. T. O.

फारसी स्रोत, किस प्रकार सत्रहवीं-अठारहवीं शताब्दियों में मुगल भारत की इतिहास रचना करने में हमारी मदद करते हैं ?

Or (अथवा)

With reference to Braj or Mangal Kavya, discuss the significance of vernacular literary traditions for the study of Indian history in the 17th and 18th centuries.

ब्रज अथवा मंगल काव्य के सन्दर्भ में सत्रहवीं एवं अठारहवीं शताब्दी के भारतीय इतिहास के अध्ययन के लिये प्रादेशिक साहित्यिक परम्पराओं के महत्त्व की विवेचना कीजिये।

2. Discuss the trends of orthodoxy and syncretism in India in the first half of the 17th century. How far did it influence Mughal state policies?

भारत में सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में रूढ़िवादी और उदारवादी प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिये। इसने मुगल राजकीय नीतियों को किस हद तक प्रभावित किया ?

3. Was the 'War of Succession'. (AD 1658) an outcome of conflict of ideology?

क्या 'उत्तराधिकार के लिए युद्ध' (ई० 1658) विचारधाराओं के मतभेदों का परिणाम था ?

4. Analyse various aspects of the crisis that developed in the Mughal Empire towards the end of the 17th century.

सत्रहवीं शताब्दी के अंत में मुगल साम्राज्य में उत्पन्न हुए संकट के विभिन्न पहलुओं का विश्लेषण कीजिये।

5. With reference to Mughal architecture or painting explain how in the 17th century visual culture was used to fulfil imperial political and cultural needs.

मुगल वास्तुकला अथवा चित्रकला के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिये कि सत्रहवीं शताब्दी में किस प्रकार दृश्य संस्कृति (visual culture) का उपयोग शाही राजनैतिक एवं सांस्कृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये किया गया ?

6. Discuss the political, social and ideological background to the rise of Marathas under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठों के उत्कर्ष की राजनैतिक, सामाजिक एवं वैचारिक पृष्ठभूमि की चर्चा कीजिये।

7. How have the recent debates challenged the prevailing notion of 'Dark Age' for the first half of the 18th century in Indian history?

हाल की बहसों ने किस प्रकार अठारहवीं शताब्दी के पूर्वार्ध में भारतीय इतिहास के लिये 'अंधकार युग' जैसी प्रचलित धारणा को चुनौती दी है ?

8. Describe the Indian Ocean trade network in the 17th century. How did it impact Indian economy?

सत्रहवीं शताब्दी में भारतीय समुद्री व्यापार नेटवर्क का वर्णन कीजिए। भारतीय अर्थव्यवस्था को इसने किस प्रकार प्रभावित किया ?